



বালুরঘাট কলেজ
বাংলা বিভাগ (স্নাতক ও স্নাতকোত্তর)
লাইব্রেরীর জন্য বইয়ের তালিকা
(প্রতিটি বই দুই কপি করে)

- ১) অলংকার চন্দ্রিকা - শ্যামাপদ চক্রবর্তী
- ২) ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাস - কুন্তল চট্টোপাধ্যায়
- ৩) ছোটগল্পের সীমারেখা - নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়
- ৪) আলালের ঘরের দুলাল - টেকচাঁদ ঠাকুর
- ৫) ভারতজোড়া গল্পকথা - সংকলন ও সম্পাদনা: রামকুমার মুখোপাধ্যায়
- ৬) চিলেকোঠার সেপাই - আখতারুজ্জামান ইলিয়াস
- ৭) ঘরে বাইরে - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- ৮) তপস্বী ও তরঙ্গিণী - বুদ্ধদেব বসু
- ৯) বাংলা ভাষা বিজ্ঞান অভিধান - অলিভা দাক্ষী
- ১০) দীনবন্ধু মিত্রের নীলদর্পণ - সম্পাদনা ড. বৈদ্যনাথ মুখোপাধ্যায়
- ১১) ভাষাবিজ্ঞান - ড. উদয়কুমার চক্রবর্তী ও ড. নীলিমা চক্রবর্তী
- ১২) রবীন্দ্র উপন্যাসের নির্মাণ শিল্প - গোপিকানাথ রায় চৌধুরী
- ১৩) গল্পসমগ্র - সন্তোষ কুমার ঘোষ
- ১৪) অন্তর্জলী যাত্রা - কমল কুমার মজুমদার
- ১৫) পুথি গবেষণার সহজ পাঠ - মীর রেজাউল করিম ও তন্ময় মিত্র
- ১৬) শ্রেষ্ঠ গল্প - প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়
- ১৭) শিবায়ন - রামেশ্বর চক্রবর্তী ও শ্রী পঞ্চানন চক্রবর্তী সম্পাদিত বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ প্রকাশিত
- ১৮) পদ্মাপুরাণ - বিজয় গুপ্ত (শ্রী জয়ন্ত কুমার দাস গুপ্ত সম্পাদিত কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়)
- ১৯) কথাযাত্রা বাংলা গল্প সংকলন- সংকলন ও সম্পাদনা রামকুমার মুখোপাধ্যায়
- ২০) রবীন্দ্র উপন্যাস সমীক্ষা - সত্যব্রত দে
- ২১) কল্লোলিত ছোট গল্প - রবিন পাল
- ২২) বঙ্কিম উপন্যাসের মূল রূপ ও রূপান্তর - অপরূপা ভট্টাচার্য
- ২৩) বাংলা থিয়েটারের ইতিহাস - দর্শন চৌধুরী
- ২৪) সাহিত্য - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর



- ২৫) উপন্যাস তত্ত্ব কিছু কথা- রবিন পাল
 ২৬) শিবনাথ শাস্ত্রী উপন্যাস সমগ্র - (দুই খণ্ড)
 ২৭) সাধনা পত্রিকা ও রবীন্দ্রনাথ- অমিত্রসূদন ভট্টাচার্য
 ২৮) বঙ্গদর্শন পত্রিকা ও বঙ্কিমচন্দ্র - অমিত্রসূদন ভট্টাচার্য
 ২৯) হরেকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়- গৌড়বঙ্গ সংস্কৃতি, বিশ্বনাথ রায় সম্পাদিত,
 পুস্তক বিপনী
 ৩০) পুরুবিক্রম(নাটক) - জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর
 ৩১) লোকসংস্কৃতি গবেষণা - সম্পাদনা সনৎকুমার মিত্র, পুস্তক বিপনী
 ৩২) উনিশ শতকের বাংলা ছাপাখানা - আশিস খান্ডগীর, সোপান
 ৩৩) বাংলা গল্প ও সমালোচনা সঞ্চয়ন - কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক
 প্রকাশিত
 ৩৪) বেণের মেয়ে - হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
 ৩৫) একালের সমালোচনা সঞ্চয়ন - কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক
 প্রকাশিত
 ৩৬) গল্প সমগ্র - হুমায়ূন আহমেদ
 ৩৭) গল্প সংগ্রহ - সেলিনা হোসেন- এবং মুশায়েরা
 ৩৮) ইংরেজি সাহিত্যের সংক্ষিপ্ত ইতিবৃত্ত - দিলীপ কুমার মিত্র- দি
 ক্যালকাটা পাবলিশার্স
 ৩৯) বাংলা সাহিত্যে বৌদ্ধ ধর্ম ও সংস্কৃতি (দুই খণ্ড) - আশা দাস সম্পাদনা:
 সুমিতকুমার বড়ুয়া
 ৪০) রবীন্দ্র সঙ্গমে দ্বীপময় ভারত ও শ্যাম দেশ - শ্রী সুনীতিকুমার
 চট্টোপাধ্যায়
 ৪১) যোগাযোগ- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ভূমিকা ও টীকা বিশ্বজিৎ রায়
 ৪২) গল্প সমগ্র রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর - সম্পাদনা : প্রশান্ত কুমার পাল-
 লালমাটি প্রকাশনা
 ৪৩) সত্তর উত্তর গ্রাম সমাজ ও বাংলা ছোটগল্প - শ্রাবণী পাল
 ৪৪) সাহিত্যতত্ত্বের আলো বাতাস পশ্চিমের দেশ - সুমিতা চক্রবর্তী
 ৪৫) বঙ্কিমচন্দ্রের প্রবন্ধ বিষয় ও আঙ্গিক - নাড়ুগোপাল দে
 ৪৬) জীবনানন্দ : সমাজ ও সমকাল - সুমিতা চক্রবর্তী
 ৪৭) বাংলা সাহিত্যের রূপরেখা - গোপাল হালদার
 ৪৮) বাংলা সাহিত্যের নানা রূপ - শুদ্ধসত্ত্ব বসু
 ৪৯) ছোট গল্পের কথা - রবীন্দ্রনাথ রায়, সুপ্রকাশ প্রাইভেট লিমিটেড
 কলকাতা - ৬।
 ৫০) বাংলা ছোটগল্প : প্রসঙ্গ ও প্রকরণ - (প্রথম খণ্ড) অতীন
 বন্দ্যোপাধ্যায় - পুস্তক বিপণি।
 ৫১) স্বাধীনতা সংগ্রাম ও বাংলা থিয়েটার - সম্পাদক ব্রাত্য বসু-পশ্চিমবঙ্গ
 নাট্য একাদেমি



- ৫৩) চন্দ্রাবতী বিরচিত রামায়ণ নয়নচাঁদ ঘোষ প্রণীত চন্দ্রাবতী -
পশ্চিমবঙ্গ বাংলা একাদেমি
- ৫৪) বালক - বৈশাখ ১২৯২ - চৈত্র ১২৯২-শ্রীমতী জ্ঞানদানন্দনী দেবী
কর্তৃক সম্পাদিত-কার্যধ্যক্ষ শ্রী রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর - দেজ পাবলিশিং
- ৫৫) রবীন্দ্র সংস্কৃতির ভারতীয় রূপ ও উৎস - পম্পা মজুমদার - দেজ
পাবলিশিং
- ৫৬) মীর মোশারফ হোসেন সম্পাদিত হিতকরী - উনিশ শতকের দুপ্রাপ্য
পত্রিকা- সংকলন ও ভূমিকা আবুল আহসান চৌধুরী - বঙ্গীয় সাহিত্য
পরিষৎ
- ৫৭) বাংলা উপন্যাসের বিবর্তন - আত্মকথন রীতির উপন্যাস- প্রসুন ঘোষ -
আশাদীপ
- ৫৮) ছোটগল্পের আলোকিত দিগন্ত - সম্পাদনা সাবিত্রী নন্দ চক্রবর্তী
- ৫৯) রবীন্দ্রনাথ ও লোকসংস্কৃতি - আবুল আহসান চৌধুরী
- ৬০) প্রবাসীর সম্মিলিত সৃষ্টি (১৩০৮-১৩৩৩) - গীতা চট্টোপাধ্যায়
- ৬১) দি অরিজিন অফ দা বেঙ্গলি স্ক্রিপ্ট - রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়
- ৬২) বঙ্কিমচন্দ্রের উপন্যাসে মৃত্যু : স্বরূপ ও তাৎপর্য - কৃষ্ণা মাইতি
- ৬৩) বাঙালির চিন্তাজগৎ : ঊনবিংশ ও বিংশ শতাব্দী - জীবেন্দু রায়
- ৬৪) সাধনতত্ত্ব তাত্ত্বিক ও তত্ত্বসাধনা (দুই খণ্ড) - পৃথ্বীশ ঘোষ
- ৬৫) বৈষ্ণবভাবনা : কালে কালান্তরে - শ্যামসুন্দর রায়
- ৬৬) সময়ের ধারা ও সাহিত্যের নানা দিক - অলোক মিত্র
- ৬৭) ভারতীয় নৃত্যে ব্রহ্মী (জয়দেব, চৈতন্যদেব, রবীন্দ্রনাথ) - মহুয়া
মুখোপাধ্যায়
- ৬৮) মহাপ্রভু শ্রী গৌরাঙ্গ - শ্রী রাধাগোবিন্দ নাথ
- ৬৯) মঙ্গলকাব্যে চৈতন্য প্রভাব - ভবেশ মজুমদার
- ৭০) সন্তোষ কুমার ঘোষ : কথাসাহিত্যে স্বয়ং নায়ক - অলোক চক্রবর্তী
- ৭১) শ্রীকৃষ্ণ প্রসঙ্গ ও বৈষ্ণব তত্ত্ব - হরেকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়
- ৭২) লোকায়ত শ্রী চৈতন্য - তুহিন মুখোপাধ্যায়
- ৭৩) রামমোহন - বিবেকানন্দ : ঐতিহ্য ও উত্তরাধিকার - জীবেন্দু রায়
- ৭৪) শ্রীরামপুর মিশনের পুথি সংগ্রহের ইতিহাস - প্রণব দেব
- ৭৫) লোচন দাসের চৈতন্য মঙ্গল ও পদাবলী সমগ্র - অচিন্ত্য বিশ্বাস
- ৭৬) গল্পের ভুবনে নবনীতা - রাজর্ষি রায় - তবুও প্রয়াস।
- WWW.TOBUPPROYAS.COM
- ৭৭) বাবুজন : সমাজে ও উপন্যাসে- রাজর্ষি রায় - তবুও প্রয়াস।
- WWW.TOBUPPROYAS.COM
- ৭৮) বাংলা গ্রুপ থিয়েটার প্রত্যাশা ও প্রাপ্তি - অরিন্দম চট্টোপাধ্যায়।
রত্নাবলী।



- ৭৯) বাংলা নাটকের রবীন্দ্রনাথ গণনাট্য ও শম্ভু মিত্র - অরিন্দম চট্টোপাধ্যায়।
- ৮০) বাংলা নাটকে জাতীয় সংহতি ও অন্যান্য প্রসঙ্গ - অরিন্দম চট্টোপাধ্যায়।
- ৮১) দেশভাগ ও বাংলা উপন্যাস- অরিন্দম চট্টোপাধ্যায় (সম্পাদিত)।
- ৮২) জেলা লোকসংস্কৃতি পরিচয় গ্রন্থ - দক্ষিণ দিনাজপুর।
প্রকাশক : লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতি কেন্দ্র, তথ্য ও সংস্কৃতি বিভাগ।
- ৮৩) বাংলা সাহিত্যের রূপ বৈচিত্র্য - তাপস বসু (সম্পাদনা) প্রকাশক : অক্ষরযাত্রা প্রকাশন (ফোন নং ৯৪৭৪৯০৭৩০৭)
- ৮৪) মনোজ মিত্র - নানা বর্ণে নানা রঙে - রবীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় (সম্পাদনা)। দিয়া পাবলিকেশন (ফোন নং - ৬২৯১৮১১৪১৫)
- ৮৫) চারের দশক - ছোট গল্পে কালবৈশাখী- রবীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ও বসুমিতা তরফদার (সম্পাদনা)। বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ।
- ৮৬) উপন্যাসে বিবাহ উনিশ শতক - ভাস্বতী মুখোপাধ্যায় - প্রজ্ঞা বিকাশ
- ৮৭) আখ্যান সমগ্র ১ - পীযুষ ভট্টাচার্য। প্রকাশক: তৃতীয় পরিসর। ফোন নম্বর ৯৪৪৬০ ১১১৭৪ & ৯০৫১৯৬৭৭৪৪
- ৮৮) আখ্যান সমগ্র ২ - পীযুষ ভট্টাচার্য। প্রকাশক: তৃতীয় পরিসর। ফোন নম্বর ৯৪৪৬০ ১১১৭৪ & ৯০৫১৯৬৭৭৪৪
- ৮৯) নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়ের জীবন ও সাহিত্যে বরেন্দ্রভূমি - শেফালী মণ্ডল - সাহিত্যশ্রী, মহাত্মা গান্ধী রোড কলকাতা - ৯২
- ৯০) শিল্পী নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায় ও তাঁর শিল্পের জগৎ- শেফালী মণ্ডল - ঘোষ পাবলিশিং কনসার্ন, (সাহিত্যশ্রী) কলকাতা, মহাত্মা গান্ধী রোড। কলকাতা ৯.

বিভাগীয় প্রধান
বাংলা বিভাগ (স্নাতক ও স্নাতকোত্তর)

